



CAPACITACIÓN EN SERVICIO:

“Hacia una gestión situada...Una mirada crítica al Currículo de la Educación Inicial desde el Jardín de Infantes”

Clase 3: Educación Física

Nuevas concepciones sobre Educación Física

Presentación

Esta tercera instancia de trabajo que les proponemos pretende generar un nuevo espacio de lectura, reflexión e intercambio que permita dar continuidad a este proceso de construcción conjunta que han iniciado las instituciones de Educación Inicial y sus docentes, en vistas a la concreción del objetivo de asumir una actitud reflexiva, para la toma de decisiones curriculares, a partir de una mirada crítica al texto del Diseño Curricular de la Educación Inicial de la Provincia de Córdoba, en relación con el campo de formación *Educación Física*.

Por otro lado, en esta instancia, es pertinente abordar el análisis de las diferentes concepciones de cuerpo y prácticas corporales y motrices que se consideran al momento de la construcción de las distintas propuestas institucionales y áulicas.

Introducción

Los contenidos del campo de formación *Educación Física* se nuclea en torno a tres ejes organizadores. En esta clase, les proponemos trabajar en torno al concepto de cuerpo por ser clave para la construcción de la identidad corporal.

En vista de las nuevas concepciones sobre Educación Física, las prácticas corporales y el cuerpo, se observa la necesidad de reflexionar sobre ellas, desde las escuelas, en el marco del paradigma desde el cual el nuevo Diseño Curricular actualiza su propuesta.

La **primera actividad** de la clase tiene el propósito de que – a partir de las prescripciones del Diseño-ustedes puedan explorar las posibilidades de articular contenidos de los diferentes Ejes.

Tomando como punto de partida la lectura del Artículo “*El cuerpo y las prácticas corporales*”, y su puesta en diálogo con el Diseño Curricular para este campo de formación, las **actividades 2 y 3** están orientadas a la recuperación de algunos conceptos a partir de diversos interrogantes.

La **actividad de cierre** ofrece la posibilidad de revisar las propias propuestas de enseñanza y de pensar la construcción de otras posibles en las que los conceptos *cuerpo y prácticas corporales* y *ludomotrices* sean considerados como facilitadores de un proceso de apropiación cultural. El propósito es posicionarnos desde un nuevo paradigma para abordar una nueva construcción disciplinar.

Las producciones resultantes de las diferentes actividades deberán ser presentadas –debidamente organizadas- a modo de Trabajo Práctico Institucional

Actividades



Actividad 1

En el Diseño Curricular de la Educación Inicial, en el apartado **Componentes de la propuesta**, se realizan precisiones acerca de lo que ha de entenderse por **aprendizaje** y por **contenido** y, además, se reflexiona acerca de cómo habrán de considerarse éstos en los procesos de planificación por parte de los docentes. Las transcribimos, resaltando aquellos aportes que serán decisivos para la resolución de esta primera actividad de la clase.

“Un aprendizaje, como componente de la estructura del diseño curricular remite a los saberes fundamentales cuya apropiación la escuela debe garantizar a todos los estudiantes ya que, por su significatividad y relevancia, son centrales y necesarios para el pleno desarrollo de las potencialidades de los niños, su participación en la cultura y la inclusión social. En su condición de orientadores y organizadores de la enseñanza, actúan como referentes de la tarea docente pues son indicativos de las experiencias educativas que se han de propiciar para contribuir al desarrollo, fortalecimiento y ampliación de la posibilidades expresivas, cognitivas y sociales de los estudiantes. Los aprendizajes involucran contenidos - conceptos, formas culturales, lenguajes, valores, destrezas, actitudes, procedimientos y prácticas- que se revisten de un sentido formativo específico, el cual colabora en el desarrollo de las diferentes

capacidades previstas en las intencionalidades de la Educación Inicial. Los contenidos se van graduando y complejizando a lo largo de los años. En este sentido, los aprendizajes - como componentes de la estructura curricular- permiten identificar los alcances esperados en la apropiación del contenido por parte del estudiante, definidos en el marco de la interacción de los sujetos pedagógicos (estudiante y docente) entre sí y con los saberes, en contexto.

Los contenidos involucrados en los aprendizajes esperados en cada campo deberán articularse para favorecer experiencias educativas, culturalmente situadas, que enriquezcan las trayectorias personales, escolares y sociales de los estudiantes. Al respecto cabe destacar que, si bien los aprendizajes y contenidos se presentan organizados en torno a ejes y subejos curriculares, su orden de presentación no implica una secuencia de desarrollo, ni su agrupamiento constituye una unidad didáctica. Será tarea del equipo docente diseñar la propuesta (unidades, proyectos y secuencias didácticas) según las estructuras organizativas que se estimen más adecuadas”. (p.20).

★ Les proponemos que **seleccionen contenidos** (en el Diseño aparecen remarcados en negrita) **de diferentes Ejes** y que con ellos **organicen un mapa o red conceptual que muestre de qué manera esos contenidos podrían articularse** para ser abordados a través de un proyecto, una unidad o una secuencia didáctica.



Actividad 2

En el Diseño Curricular para la Educación Inicial, en la *Presentación* del campo de formación Educación Física, se expresa:

“Desde el punto de vista del desarrollo motor (proceso que involucra la evolución de las habilidades motrices rudimentarias), el niño adquiere la posibilidad de manipular objetos y desplazarse de distintas maneras ante los desafíos que le presentan las situaciones vitales que debe resolver. La Educación Física ofrecerá propuestas de enseñanza orientadas a la ampliación y el enriquecimiento de los aprendizajes corporales y motrices, de modo que el niño pueda avanzar en la organización y en el ajuste de las respuestas a las situaciones particulares que se le plantean.

Se considera que la Educación Física incide de manera intencionada en la apropiación de saberes corporales y ludomotrices, al favorecer que los niños construyan un vínculo con su propia corporeidad, con reconocimiento de los otros, poniendo en juego su motricidad y resolviendo problemáticas sencillas y diversas de manera creativa” (p.100).

Estas reflexiones están directamente vinculadas con una mirada actual acerca de la concepción de cuerpo que fundamenta el sentido de la Educación Física en la Escuela.

En este momento, nos interesa acercarles otra propuesta sobre la misma temática en la cual se orientan las reflexiones específicamente hacia *El cuerpo y las prácticas corporales en relación con los aprendizajes propios de la Educación Física. La construcción de una relación sujeto-cuerpo en el marco de una relación crítica con la cultura.*

★ Les proponemos, entonces, la lectura del siguiente artículo, al cual podrán acceder a través del link:

<http://www.me.gov.ar/monitor/nro0/pdf/monitor20.pdf>

Crisorio, R. (2009). El cuerpo y las prácticas corporales. En *Revista El Monitor*. Nº 20. 20- 21. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

★ A medida que realicen la lectura, vayan recuperando y discutiendo aquellos aportes que les parezcan más significativos y también los que les planteen dudas o generen desacuerdo, en relación con:

- a) Ideas de cuerpo que subyacen en nuestras escuelas; lugar que ocupa el cuerpo en las propuestas institucionales.
- b) Visualización de rasgos diferenciales a partir de la nueva concepción a la que hacemos referencia.
- c) La importancia y los alcances de la enseñanza de dichas prácticas en la Educación Inicial.
- d) Posibilidades de diseñar nuevas propuestas a partir de este paradigma.

★ Les sugerimos trabajar con un organizador para registrar las conclusiones de la discusión:

Aportes que se rescatan como significativos	
Aportes que generan dudas o interrogantes	
Aportes con los que no acuerdan	
Otros...	



Actividad 3

Pongan en relación esos aportes con las consideraciones que se exponen en la *Presentación* y las *Orientaciones didácticas* en relación con el Eje ***En relación con las prácticas corporales ludomotrices referidas al conocimiento, expresión, dominio y cuidado del cuerpo***, en el Diseño Curricular para Educación Inicial –salas de 3,4 y 5 años-.



Actividad 4

Es ahora el momento de centrar la atención en nuestras propuestas institucionales y analizar en qué medida las concepciones que hemos analizado son factibles de ser plasmadas en las prácticas de enseñanza.

★ Les proponemos que revisen – a la luz del análisis realizado- sus propias prácticas de enseñanza a fin de poder apuntar algunos de los aspectos que se consideran logrados (y a los que, en consecuencia, debiera darles continuidad); los que – a su entender- debieran ser fortalecidos y también aquéllos que debieran ser modificados. **Sinteticen las conclusiones a manera de breve informe.**

A modo de despedida, queremos compartir esta reflexión cuyo alcance y sentido nos compromete a todos:

“Consideramos que la Educación Física incide de manera intencionada en la apropiación de saberes corporales y ludomotrices, al favorecer que los niños construyan un vínculo con su propia corporeidad, con reconocimiento de los otros y poniendo en juego su motricidad”.

Agradecemos la participación de ustedes en esta propuesta y esperamos represente un aporte al análisis y discusión de las prácticas de *Educación Física* y contribuya a la construcción compartida de nuevas propuestas didácticas.

Equipo técnico de Educación Física
Área de Gestión Curricular

Para seguir leyendo. Algunas sugerencias de lecturas complementarias:

- ✓ **Grasso, A. E. (2007). SAF en identidad corporal. En *Lecturas: EF y Deportes. Revista Digital*. 12 (118). Buenos Aires.** Se accede al artículo a través del siguiente link:
<http://www.efdeportes.com/efd112/saf-en-identidad-corporal.htm>

El texto invita a reflexionar sobre la práctica docente diaria, en torno a conceptos claves como construcción de la identidad corporal en Educación Física e incidencia en la corporeidad del estudiante.

- ✓ **Rozengardt, R. (2006). Acerca de los contenidos de la Educación Física escolar. En *Lecturas: EF y Deportes. Revista digital*. 11 (100). Buenos Aires.** Se accede al artículo a través del siguiente link: <http://www.efdeportes.com/efd100/efe.htm>

El artículo proporciona una mirada crítica y actual acerca de la identificación de las prácticas corporales propias de la cultura humana como contenidos a enseñar en el marco de la Educación Física. Asimismo, avanza sobre orientaciones didácticas como alternativas para la planificación del docente.

Recuerden que en la Webgrafía de Educación Inicial ustedes podrán acceder a materiales de formación teórica, propuestas didácticas, recursos en formato texto y audiovisual. Este recurso está disponible en <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar/SIPEC-CBA/Webgrafia%20Inicial/Webgrafia%20INICIAL%2004-06-10.pdf>